



Carl Müller-Tenckhoff  
*Westfälische Landschaften*  
9. 3.–18. 3. 2018

Ausstellung im  
Hof Hesselmann

Zur Eröffnung der  
Ausstellung  
Carl Müller-Tenckhoff  
*Westfälische Landschaften*  
laden wir Sie, Ihre  
Familie und Freunde  
am 9. 3. 2018 / 17.00 Uhr  
herzlich ein.

Motiv auf dem Titel:  
Münster von der Westerholtschen Wiese,  
um 1900, Öl auf Leinwand

Die Ausstellung findet  
statt im Hof Hesselmann,  
Am Hof Hesselmann 10,  
48163 Münster.

Carl Müller-Tenckhoff  
1873–1936



Carl Müller-Tenckhoff wurde am 23.7.1873 in Münster als Sohn des Bierbrauers Carl Müller und dessen Ehefrau Franziska Tenckhoff geboren. Sein Geburtshaus, das heutige Gasthaus Pinkus Müller – befindet sich noch immer in Familienbesitz. Auf Anraten des Zoogründers Prof. Hermann Landois, der das Talent des jungen Carl erkannte, erlernte dieser nach dem Schulabschluss mit 14 Jahren das Handwerk eines Dekorationsmalers. Nach der Lehre ging der junge Carl auf Wanderschaft bis nach Süddeutschland, wo er bei verschiedenen Meistern als Malergeselle arbeitete. Schließlich blieb er ab den 1890er Jahren im Taunus längere Zeit tätig.

Von seinen Wanderjahren nach Münster zurückgekehrt, machte sich Carl Müller-Tenckhoff mit einem eigenen Atelier auf dem *Alter Steinweg* selbstständig. Er besuchte die Kunstakademien in Düsseldorf und München. 1904 siedelte er nach Mainz über. Dort wirkte er als Kunstmaler sowie als Bühnenbildner an den Theatern in Darmstadt, Mannheim und Mainz. Ab 1905 war er als Lehrer an der dortigen Werkkunstschule tätig. Die Begegnung mit dem Kunstmaler Eugen Bracht in Darmstadt wirkte sich ebenso befruchtend auf die impressionistischen Werke des Malers aus wie das gemeinsame künstlerische Durchwandern der westfälischen Landschaft an Ems, Werse und Bever mit den gleichaltrigen Malerkollegen Bernhard Pankok und Eugen Fernholz. In Münster schuf er 1918 zusammen mit seinem Schüler Wilhelm Palmes die Kulissen für den Film *Der Friedensreiter*.

Carl Müller-Tenckhoff war Vorsitzender der *Vereinigung Mainzer bildender Künstler e.V.* Als Mitglied der Münsterschen Bruderschaft *Die Schlaraffen* führte er den Titel *Ritter Rubens, der ideale Westfale*. Er starb am 7.3.1936 in Mainz.

## IMPRESSUM

Verantwortlich für den Inhalt:  
Horst Müller-Tenckhoff  
[horstntenckhoff@yahoo.de](mailto:horstntenckhoff@yahoo.de)

Konzept & Gestaltung:  
KOSMOS – Visuelle Kommunikation,  
Johanniterstr. 24, 48145 Münster,  
[www.kosmos-buero.de](http://www.kosmos-buero.de)